

ENTE AUTONOMO REGIONALE

TEATRO MASSIMO "V. BELLINI"
CATANIA

PROVVEDIMENTO DEL SOVRINTENDENTE

Provvedimento n. 276 del 26 AGO. 2024

OGGETTO: Integrazione scrittura professori d'orchestra dal 29 agosto 2024 al 13 ottobre 2024.

DIMOSTRAZIONE DELLA DISPONIBILITA' DEI FONDI	
Bilancio 20 <u>24</u>	Competenze
Cap.	Spese per
Somma stanziata €	
Impegni assunti €	
Fondo disponibile €	
Visto ed iscritto a (.....) N. <u>2410/24 ALP 249</u>	
de (.....) Cap. <u>DIVERZI</u>	
nel partitario uscita di competenza l'impegno di € <u>11370,45 ONERI COMPRESI</u>	
addi <u>20/08/2024</u>	
IL CAPO SERVIZIO	IL CAPO SETTORE
.....
SETTORE <u>SETTORE ORGANIZZAZIONE E PERSONALE</u>	
Prot. n. del	
Il Compilatore <u>Corre</u>	
Visto:	
<u>E.L.R. Teatro Massimo Bellini</u> il Capo Settore Capo Settore Personale <u>Patrizia Strazzeri</u>	<u>E.L.R. TEATRO MASSIMO BELLINI</u> IL DIRETTORE AMMINISTRATIVO <u>cav. dott. Salvatore Vicari</u>
SEGRETERIA AMMINISTRATIVA AFFARI GENERALI	
Inviata alla Regione Siciliana il	
Visto:	

L'anno due mila ventiquattro
il giorno 26 del mese di agosto
Il Sovrintendente, nominato giusta decreto del Presidente della Regione Siciliana n. 27/Serv. 1° del 12 febbraio 2024, ha adottato il seguente provvedimento.

OGGETTO: Integrazione scrittura professori d'orchestra dal 29 agosto 2024 al 13 ottobre 2024.

IL SOVRINTENDENTE

Premesso che:

- Con provvedimento del Sovrintendente n°260 del 19 agosto 2024 sono state autorizzate le scritture di diversi professori d'orchestra al fine di assicurare gli organici funzionali necessari per le produzioni artistiche in programma dal 19 agosto 2024 al 28 settembre 2024, precisamente: *Registrazione dell'opera "Lucia di Lammermoor" (dal 19 al 27 agosto) – Opera "Abesalom ed Eteri" (15 settembre) - 1° Galà Sinfonico-corale " Bellini, Donizetti, Puccini e Wagner (19 settembre) - Opera "La Straniera" (23 settembre) - Concerto sinfonico-corale " celebrazione del 2753° anno della fondazione della città di Catania (28 settembre) - Balletto "Trilogia dell'estasi";*
- con nota del 26/08/2024 (All.1) il Direttore Artistico ha comunicato che a seguito dell'arrivo delle partiture musicale delle produzioni artistiche in programma nel mese di settembre e di un attento esame delle stesse è stata riscontrata la necessità di provvedere alla scrittura di ulteriori unità orchestrali indispensabili per completare gli organici funzionali previsti in partitura. Nello specifico si rappresenta l'urgenza di procedere alla scrittura dal 29 agosto al 13 ottobre 2024 di alcuni professori d'orchestra, ad integrazione di quelli già scritturati con provvedimento n. 260 del 19 agosto 2024, per garantire la buona riuscita delle produzioni: *opera "Abesalom ed Eteri" - 1° Galà Sinfonico corale "Bellini, Donizetti, Puccini e Wagner - Opera "La Straniera" - Concerto Sinfonico corale "Celebrazione del 2753° anno della fondazione della città di Catania - Balletto "Trilogia dell'estasi"; nello specifico:*

Dal 29 agosto al 13 ottobre 2024 (*Opera "Abesalom ed Eteri" - 1° Galà sinfonico-corale " Bellini, Donizetti, Puccini e Wagner"- Opera "La Straniera" - Concerto sinfonico-corale "Celebrazione del 2753° anno della fondazione della città di Catania" - Balletto Trilogia dell'estasi*)

1. Basso Tuba (3° livello): Prof. **Delfino Gabriele** (contratto subordinato) primo idoneo nell'ultima selezione espletata (25-03-2024).
2. Un oboe di fila con obbligo del corno inglese (5° livello): Prof. **Sclafani Mauro** (contratto subordinato) quinto idoneo nell'ultima selezione espletata (28 marzo 2024) in quanto i professori Mistretta Carlo, Signoretto Giorgia, Russo Roberto e Lo Piparo Leonardo hanno rifiutato.
3. Un percussionista (3° livello): Prof. **Pennisi Daniele Angelo** (contratto subordinato) quinto idoneo nell'ultima selezione espletata (09 febbraio 2023), in quanto i professori Fichera Dino e Colaci Valerio hanno rifiutato e gli altri professori idonei sono già in produzione.

Dal 29 agosto al 28 settembre 2024. (*Abesalom ed Eteri, Bic(1° Galà Sinfonico corale " Bellini, Donizetti, Puccini e Wagner 19 settembre, Opera "La Straniera" 23 settembre, Concerto Sinfonico corale " celebrazione del 2753° anno della fondazione della città di Catania 28 settembre)*)

1. Spalla dei primi violini (1° livello): Prof. **Imperato Vito** (contratto professionale). Considerato che sono stati contattati diversi professori d'orchestra e l'unico che, in grado di sostenere il ruolo richiesto di particolare importanza e delicatezza, si è reso disponibile è stato il prof. **Imperato Vito**, è stato accettato come congruo il compenso dallo stesso richiesto lordo complessivo di € **6.000,00** oltre o.r. Per chiamata diretta in quanto l'ultima selezione è andata deserta.

Dal 29 agosto al 15 settembre 2024 (Abesalom ed Eteri)

1. Primo Fagotto (2° livello): Prof. **Bertoli Enrico** (contratto subordinato) secondo idoneo nell'ultima selezione espletata (29 marzo 2024) in quanto il professore Latona Leonardo ha rifiutato.
2. Primo trombone (2° livello): Prof. **Di Vizio Luca** (contratto subordinato) per chiamata diretta in quanto l'unico idoneo Pennisi Flavio nell'ultima selezione espletata (29 marzo 2024) ha rifiutato.

Dal 31 agosto al 15 settembre 2024 (Abesalom ed Eteri)

1. Prima tromba con obbligo della cornetta, della fila, e di tutti gli strumenti speciali (2° livello): Prof. **Spampinato Giuseppe** (contratto subordinato) per chiamata diretta in quanto nell'ultima selezione (29 marzo 2024) non ci sono stati idonei.
2. Un percussionista (5° livello): Prof. **Matteo Bongiorno** (contratto subordinato) per chiamata diretta in quanto i professori Fichera Dino e Colaci Valerio hanno rifiutato e gli altri professori idonei nell'ultima selezione espletata (09 febbraio 2023) sono già in produzione.

Dal 29 al 30 agosto, dal 4 al 5 settembre (Absalom et eteri) e dal 17 al 23 settembre 2024 (1° Galà Sinfonico corale " Bellini, Donizetti, Puccini e Wagner - Opera "La Straniera")

1. Terzo trombone con obbligo della fila, del quarto e del Trombone basso (4° livello): Prof. **Iacona Angelo** (contratto subordinato) primo idoneo nell'ultima selezione espletata (2019).

Dal 25 al 28 settembre 2024. (Concerto Sinfonico corale "Celebrazione del 2753° anno della fondazione della città di Catania 28 settembre)

1. Prima arpa (2° livello): Prof.ssa **Astesano Anna** (contratto subordinato) prima idonea nell'ultima selezione espletata (06 febbraio 2023).

- Con nota del 26 agosto 2024 (All. B) il Capo Settore **Organizzazione e Personale** ha attestato che nel procedere all'individuazione del personale da scritturare si sono rispettati i criteri contrattuali e verificato con la predetta scrittura il personale non supera il limite dei trentasei mesi di servizio presso questo Ente, cumulati dopo il 1° luglio 2019, in ottemperanza a quanto disposto dal d. lgs. 368/01, come richiamato dall'art. 36, d. lgs. 165/01, e dell'art. 29, del d. lgs. n° 81/2015, come modificato dall'art. 1, comma 1, del d.l. 28 giugno 2019 n. 59, convertito in legge 08 agosto 2019 n° 81. Altresì si fa presente che per le citate scritture è necessario autorizzare la spesa massima risultante dai prospetti elaborati dal servizio trattamento economico (All.ti a,b,c,d,e,f,g,h) pari ad € 6.000,00 oltre o.r. di € 1.709,40 per il contratto di natura professionale e di € 26.976,32 oltre o.r. di € 6.684,73 per i contratti di natura subordinata e/o di collaborazione da imputare sul bilancio 2024 come segue:
 - la spesa di € 18.643,59 sul cap. U101103 e di € 4.641,61 per oneri riflessi, sul cap. U 101119;
 - la spesa di € 8332,73 sul cap. U101103.1 e di € 2.043,12 per oneri riflessi, sul cap. U 101119.1 (quest'ultima spesa riferita alla produzione da realizzare dal 16 al 28 settembre 2024);

Rilevato che con deliberazione del C.d.A. n. 17 del 16 agosto 2024 (inviata all'Assessorato Regionale Turismo, Sport e Spettacolo - Dipartimento Turismo, Sport e Spettacolo, con nota prot. 3719 del 16/08/2024) è stato approvato il bilancio di previsione pluriennale per l'esercizio 2024-2026 ;

Rilevato che le scritture in oggetto sono necessarie per evitare danni patrimoniali certi e gravi all'Ente, in quanto funzionali alla produzione programmata, con conseguente danno patrimoniale grave e certo e di immagine per l'Ente in mancanza delle predette figure;

Visti:

- la Legge regionale 16 aprile 1986 n. 19 e successiva legge regionale 19 aprile 2007 n. 8, istitutiva dell'Ente Autonomo Regionale Teatro Massimo V. Bellini di Catania;
- lo Statuto e il Regolamento Organico dell'Ente;
- la legge regionale 13 gennaio 2015 n. 2 avente ad oggetto: "Disposizioni in materia di personale. Ticket ingresso Ecomusei.", in particolare l'art. 6 della legge regionale n. 2/2015, intitolato "Disposizioni in materia di personale degli enti regionali lirico – sinfonici e dello spettacolo";
- il d. lgs. 368/01, come richiamato dall'art. 36, d. lgs. 165/01, e dell'art. 29, del d. lgs. n° 81/2015, come modificato dall'art. 1, comma 1, del d.l. 28 giugno 2019 n. 59, convertito in legge 08 agosto 2019 n° 81, e s.m.i.;

DISPONE

Tutto quanto sopra premesso e considerato,

- 1) **Procedere** all'integrazione della scrittura, con contratto di lavoro di natura subordinata e/o di collaborazione e di natura professionale, dei seguenti professori d'orchestra, per come individuati dal Direttore Artistico e riscontrati dal Capo Settore Organizzazione e Personale:

Dal 29 agosto al 13 ottobre 2024

(Opera "Abesalom ed Eteri" - 1° Galà Sinfonico corale " Bellini, Donizetti, Puccini e Wagner" - Opera "La Straniera" - Concerto sinfonico-corale "Celebrazione del 2753° anno della fondazione della città di Catania - Balletto Trilogia dell'estasi)

1. Prof. **Delfino Gabriele** -Basso Tuba - 3° livello - contratto subordinato
2. Prof. **Sclafani Mauro** - Un oboe di fila con obbligo del corno inglese - 5° livello -contratto subordinato .
3. Prof. **Pennisi Daniele Angelo** - percussionista - 3° livello - contratto subordinato.

Dal 29 agosto al 28 settembre 2024

((Opera "Abesalom ed Eteri" - 1° Galà Sinfonico corale " Bellini, Donizetti, Puccini e Wagner" - Opera "La Straniera" - Concerto sinfonico-corale "Celebrazione del 2753° anno della fondazione della città di Catania)

1. Prof. **Imperato Vito** Spalla dei primi violini - 1° livello - contratto professionale per l'importo di € **6.000,00** oltre o.r.

Dal 29 agosto al 15 settembre 2024

(Abesalom ed Eteri)

1. Prof. **Bertoli Enrico** - Primo Fagotto - 2° livello - contratto subordinato ;
2. Prof. **Di Vizio Luca** - Primo trombone - 2° livello - contratto subordinato.

Dal 31 agosto al 15 settembre 2024

(Abesalom ed Eteri)

1. Prof. **Spampinato Giuseppe** Prima tromba con obbligo della cornetta, della fila, e di tutti gli strumenti speciali - 2° livello - contratto subordinato ;
2. Prof. **Matteo Bongiorno** Un percussionista - 5° livello - contratto subordinato;

Dal 29 al 30 agosto, dal 4 al 5 settembre e dal 17 al 23 settembre 2024

(Opera "Abesalom ed Eteri" - 1° Galà Sinfonico corale " Bellini, Donizetti, Puccini e Wagner" - Opera "La Straniera)

1. Prof. **Iacona Angelo** Terzo trombone con obbligo della fila, del quarto e del Trombone basso - 4° livello - contratto subordinato.

Dal 25 al 28 settembre 2024

(Concerto Sinfonico corale "Celebrazione del 2753° anno della fondazione della città di Catania)

1. Prof.ssa **Astesano Anna** Prima arpa (2° livello - contratto subordinato).

2) Impegnare la somma complessiva di € 41.370,45 sul Bilancio pluriennale 2024- 2026, competenza 2024 così ripartita:

- la spesa di € 18.643,59 sul cap. U101103 e di € 4.641,61 per oneri riflessi, sul cap. U 101119 ;
- la spesa di € 8.332,73 sul cap. U101103.1 e di € 2.043,12 per oneri riflessi, sul cap. U 101119.1;
- a spesa di € 6.000,00 sul cap. U101107 e di € 1.709,40 per oneri riflessi, sul cap. U 104421.

Tutte le predette scritture sono sottoposte alla condizione risolutiva del contratto, senza alcuna penalità per l'Ente, in caso di minori entrate derivanti anche dai contributi statali e/o regionali, in caso di annullamento o interruzione o sospensione delle produzioni per fatti non dipendenti dall'Ente, che costituiscono cause di forza maggiore senza penalità per l'Ente, con il solo diritto da parte dell'artista alle eventuali spettanze maturate in relazione alle prestazioni svolte .

Nel rispetto della normativa riguardante il diritto di accesso civico e gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni (D. Leg.vo n. 33/2013), pubblicare il presente provvedimento sulla sezione "Amministrazione trasparente", collocata nella home page del sito istituzionale.

Il Sovrintendente
Dott. Giovanni Sebastiano Maria Cultrera

